



Visite du ministère des finances de BERCY, 15 novembre 2019

Notre guide, Christine Kaehlin, nous a fait découvrir avec passion cette étonnante œuvre d'art et de technologie
Tous les participants furent ponctuels puis patients et de bonne humeur dans les embouteillages.
Sur place, certains facétieux ont essayé d'égayer cette administration un peu austère. L'un a apporté un couteau dans son sac pensant dérider les douaniers en charge du contrôle d'entrée. Un autre s'est débarrassé de son badge, en cours de visite, afin de taquiner les vigiles.



← Autour de la maquette

S'y retrouver parmi les 5 bâtiments du Ministère de l'Économie et des Finances. 6000 personnes dans un demi-million de mètres carrés.
A l'arrière, le Palais Omnisports.

La Porte d'Honneur →

Portail de bronze commandé par l'architecte Chemetov à Georges Jeanclos. Taille imposante (50 m²) Inspiré des portes du Baptistère de Florence, particulièrement celle de Ghiberti.

Un très beau tableau↓

animé et en relief, gratuit. Depuis l'étage des ministres.

On voit déjà, quai de Bercy, que le retour sera compliqué...

Le Grand Ruban

Les Seniors ont foulé cette œuvre de 140m x 3,60m et de 28 marbres différents.
Christine Kaehlin nous présente le tableau « Aux arbres citoyens » de Roberto Matta. Largeur standard imposée 8 fois 90cm = 7,20m
L'administration est très autoritaire ! Refusés, Leonard et sa Joconde (50cm), Véronèse et ses Noces de Cana (10m) ...

De toutes façons, le 1% artistique ne concerne que les artistes vivants.

Le retour sous la neige →

Dantesque. Tous les Parisiens avaient pris leur voiture pour participer ! Félicitations au chauffeur de LCJ grâce à qui nous avons réussi à rentrer.

