

→ 1/7

## Six Nations en musique

15 octobre 2023 (15h) Philharmonie de Paris



Monika Wolińska



Geneviève Laurenceau

### Distribution

Monika Wolińska  
direction

Geneviève Laurenceau  
violon

### Programme

- **Felix Mendelssohn**  
*Les Hébrides*
- **Niccolò Paganini**  
*Concerto pour violon n° 2*  
« La Campanella »
- **Edward Elgar**  
*Pomp and Circumstance*
- **Dmitri Chostakovitch**  
*Hamlet suite opus 32*
- **Grace Williams (1906-1977)**  
*Fantasia on Welsh Nursery Tunes*, extrait
- **Camille Saint-Saëns**  
*Introduction et Rondo Capriccioso*
- **Augusta Holmès**  
*Irlande*

À l'occasion de la **Coupe du Monde de Rugby en France** en 2023, l'Orchestre Padeloup et la Philharmonie de Paris vous invitent dans l'univers du ballon ovale. Quelques heures avant un quart de finale au Stade de France, l'Orchestre Padeloup vous fait **voyager dans chacun des pays de l'historique Tournoi des Six Nations** de Rugby

**(France<sup>①</sup>, Italie<sup>②</sup>, Angleterre<sup>③</sup>, Écosse<sup>④</sup>, Pays de Galles<sup>⑤</sup>, Irlande<sup>⑥</sup>).**

L'occasion d'y écouter des œuvres et compositeur célèbres comme

- *La Campanella* de **Paganini** <sup>②</sup>,
- *Pomp and Circumstance* d'**Elgar** <sup>③</sup>,
- *Les Hébrides* <sup>④</sup> de **Mendelssohn**,
- *Introduction et Capriccioso* de **Saint-Saëns** <sup>①</sup>,
- et de redécouvrir des compositrices comme la pionnière **Augusta Holmès** et son poème *Irlande* <sup>⑥</sup>
- ou la galloise **Grace Williams** <sup>⑤</sup> et sa *Fantasia on Welsh Nursery Tunes*.